

## 2011（H23）年度 生き方講座について

さまざまな分野で活躍されている方の講演から、自分の将来や生き方を考えること。同時に人権教育の一つとして、差別の現実を学び、差別の問題を自らの課題ととらえること。この二つをねらいにして、本校PTAの協力も得て生き方講座を開催します。

日 時 5月31日（火）13：40～14：50

場 所 本校第一体育館

演 題 「トーク&コンサート ～そのままでだいじょうぶ～」

講 師 李政美（い ちョンみ/Lee Jeongmi）さん

東京・葛飾生まれの在日コリアン二世。国立音楽大学在学中から朝鮮民謡、フォークソング、フォルクローレなどをうたいはじめ、ドラマ・映画の挿入歌等を手がける傍ら、さまざまなミュージシャンとの共演、ソロライブ活動を続ける。この時代の作品に、朝鮮民謡、歌曲、歌謡曲等を集めた自主制作テープ「鳥よ鳥よ」（'83年）、金敏基の歌を集めたカセットアルバム「キム・ミンギを歌う」（'86年）がある。子育て・充電期間を経て、'94年に屋久島に住む詩人・山尾三省と出会う。彼の詩「祈り」に曲を付けうたったのをきっかけにオリジナル曲を作り始め、現在はオリジナル曲を中心にライブ、コンサートを展開。'03年7月、張思翼（チャン サイク）、楊姫銀（ヤン ヒウン）をゲストに迎えて初の韓国ソウル公演を行い、韓国の聴衆を魅了する。

現在、小学校の教室、酒蔵、お寺、教会などの小規模な会場からコンサートホールまで年間100余りのコンサートを行い、心にしみとおるその深く透明な歌声で、日本全国及び韓国全土にファンの裾野をひろげている。